3rd November 1965]

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: Sir, this is a criticism and not a question.

திரு. டி. கார்ச்சா கவுடர்: சர்க்கார் பஸ்கள் ஓடுகின்ற ரூட்டு களில் புது நபர்களுக்குப் பெர்மிட் கொடுக்கக்கூடாது என்று சுப்ரீம் கோர்ட் தீர்மானம் போட்டிருக்கிருர்கள். இதை மாற்றி அமைக்கச் சர்க்காருக்கு உத்தேசம் உண்டா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டசாமன்: இதற்காக மாற்று நோட்டி ஃபிக்கேஷன் தெரிவித்து, இப்போது பஸ் ரூட்டுகள் வழங்கிக் கொண்டிருக்கிரேம்.

Traffic in Madras City

- * 244 Q.—SRI V. SANKARAN: Will the Hon. the Minister for Industries be pleased to state—
- (a) whether any steps have been taken or proposed to be taken to relieve traffic congestion in Madras City; and
 - (b) if so, the details thereof?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: (a) Yes.

(b) A statement a is placed on the table of the House.

திரு. வை. சங்கரன்: கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் அறிக்கையில் ஒருசில இடங்களில் ஓவர் பிரிட்ஜும் சில இடங்களில் சப்-வே-யும் மேற்கொள்ளப் போவதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு பிரிக்கப்படுவது எந்த அடிப்படையில் என்பதைத் தெரிவிக்க முடி யுமா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டசாமன் : என்கினியர்களின் சிபாரி சுப்படி பப்ளிக் வொர்க்ஸ் டிபார்ட்மெண்ட் இதைப்பற்றி முடிவு செய்கிறது.

திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : பல சிவரங்களேயும் உள்ளடக்கி இந்த அறிக்கை கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. மௌன்ட ரோட்டில் போடப் படுகிற சரங்கப்பாதை, வண்ணுரப்பேட்டை இருப்பும் பாதை சந்திப்பில் போடப்படும் மேம்பாலம், ஹைகோர்ட் பக்கம் பாதை, இருப்புப்பாதை சந்திப்பிடத்தில் போடப்படும் சுரங்கப் பாதை, மார்மலாங் பாலம் இவைகள் எல்லாம் முழு அளவுக்கு எந்தெந்த காலகட்டத்தில் திறந்து வைக்கப்படும்?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்ட சாயன்: பப்ளிக் வொர்க்ஸ் டிபார்ட்டென்ட் அமைச்சர் அவர்களிடத்தில் போடவேண்டிய கேள்ளி இது. இட நெருக்கடியைச் சமாளிப்பதற்கு என்னென்ன வழிகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன என்பதறகுள்ள பதிலாகத்தான் இவற்றைத் தெரிவித்திருக்கிறேன்.

தெரு. இராம். அசங்கண்ணல் : தலேவர் அவர்களே, மேற்கொள்ள உத்தேசிக்கப்பட்ட முறைகள் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தில் 'பைலாப்பூர் ராமகிருஷ்ணு மடத்துச் சாலேயை அகலப்படுத்து தல்',

Tard November 1965

'லஸ் கார்னர் பகுதியில் பஸ் நிற்பதற்காக நடைபாதையை உள்ளடக்கி அமைத்தல்' என்று இருக்கின்றன. மைலாப்பூர் தெப்பக்குளக்கரையில் காலே நேரத்திலும், மாலே நேரத்திலும் ஏரானப் போக்குவரத்து நெரிசல் இருந்துகொண்டிருக்கிறது. இந்தப் போக்குவரத்து நெரிசலுக்கு முக்கிய காரணம் அதே இடத்தில் எல்லா பஸ்களும் வந்து நின்றுகொண்டிருக்கின்றன. மைலாப்பூரில் பஸ் நிலேயத்தை வைத்திருக்கிரும். மைலாப்பூர் பஸ் நிலேயத்தில் மலகள் நிற்பதற்கு ஏற்பாடு செய்து ஒரு சில பஸ்கள் மட்டும் குளக்கரையில் நிற்கும் முறையில் இருக்கக்கடிய ஏற்பாடுகள் நெருத்தி அமைக்கப்படுமா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: இந்த ஆலோசணேயை சர்க்கார் கவனித்துக்கொண்டிருக்கிறது, இதிலே சிக்கிரம் முடிவு எடுத்து எந்தெந்த பஸ்களே மைலாப்பூர் டெப்போவுக்குக் கொண்டு போக முடியும், எந்தெந்த பஸ்களே டாங்கிலிருந்து திருப்ப முடியும் என்று பார்த்து ஏற்பாடு செய்யப்படும்.

திரு கே. ஏ. மதியழகன்: தலேவர் அவர்களே, கொடுக்கப் பட்டுள்ள குறிப்பிலே கோடம்பாக்கம் மேம்பாலம் கட்டப்படு கிறது என்ற இருக்கிறது. மேம்பாலம் கட்டி முடிக்கப்பட்டு, கனம் முதல் அமைச்சர் அவர்களால் திறக்கப்பட்டு விட்டது. ஆகையிலை, இருக்கிற விவரத்தை அமைச்சர் அவர்கள் திருத்தி வெளியிடுவரர்களா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் : ஒரு கேள்ளியை எப்போது கேட்கிருர்களோ அந்த சமயத்தில் இருந்த நிலமையைப் பதில் கொடுக்கின்ற அன்றைக்கு எழுதி விடுகிரும். சில சமயம் அந்தக் கேள்வியை எடுத்துக் கொள்ளுவதில் கால தாமதம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. அல்லது சபை ஒத்தி லைக்கப்பட்டு விடுகிறது. கேள்வி கேட்கப்பட்ட நேரத்தில் இருந்த நிலேமைதான் இந்தப் பதிலில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

களம் இரு, எம். பக்தவத்சலம்: இந்த மா திரி விஷயங்க**ோ நான்** கவனித்து இலாக்காகளுக்குத் கெரிவித்திருக்கிறேன். என்றைக்கு புதில் அளிக்கப்படுகிறதோ அன்றைக்குப் பதில் அப்டு-டேட்டாக மாற்றி அமைக்கப்படவேண்டுமென்ற தெரிவித்திருக்கிறேன்.

SRIMATHI T. N. ANANDANAYAKI: Is there any proposal to construct a sub-way opposite to the Central station? Is there also any proposal to put up modern parking spaces in Madras ('ity as is done in other foreign countries?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: These are decided by the Public Works Department, the Corporation of Madras and other authorities. We are only dealing with traffic congestion and we take the information given by the other authorities with regard to what they propose to do with regard to these places.

திரு, இராம். அரங்கண்ணல்: சார் தேறம்பேட்டையில் ஏல்டாம்ஸ் சோட்டில் அடிக்கடி விபக்குக்கள் ஏற்படுகின்றன. இதைச் சுட்டிக்காட்டி அதை ஒரு வழிப் பாதையாக அமைக்கலாம்

3rd November 1965]

என்று எழுதியும் கூட அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுக்காமல் இருக்கிருர்கள். ஆகையால், இதை ஒரு வழிப் பாதையாக அமைக்க அரசாங்கம் அதிகாரிகளுக்கு உத்திரவு இடுமா ?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டசாமன்: கனம் அங்கத்தினர் அவர் கள் இது சம்பந்தமாக எனக்கு ஒரு கடிதம் எழுதி அனுப்பினுல் நான் பரிசிலீன செய்து சொல்லுகிறேன்.

Salem-Neyveli Steel Project.

* 245 Q.—Sri M. KALYANASUNDARAM: 7

· SRI V. SANKARAN

SRI M. KAMALANATHAN: Will the Hon. SRI S. MADHAVAN:

SRI V. KRISHNAMOORTHY:

(a) the details of investigations made by the Japan

(a) the details of investigations made by the Japanese Team in our State during their visit in connection with Neyveli-Salem Steel Project; and

(b) whether the Government are aware of the particulars of the report submitted by the team?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: (a) On the invitation of the Government of India, the Japan Consulting Institute, Tokyo deputed a Survey Team to India to make an 'on the spot' study of the raw material situation, plant site and other utilities and market conditions for the Neyveli-Salem Steel Project. The Team visited Madras State between 25th August and 9th September 1965. The Report of the Team is awaited.

(b) Does not arise.

இரு. மீ. கலியாண சுந்தாம் : சார், இந்த நிபுணர் குழு அ<mark>றிக்கை</mark> யை நேரடியாக மத்திய அரசாங்கத்சிற்குச் சமர்ப்பிப்**பார்களா ?** அல்லது நம் அரசாங்கத்திற்குக் கொடுப்பார்களா ?

கனம் திரு, ஆர், வெங்கட்டசாமன் : மத்திய் அரசாங்கத்திற்குத் கான் சமர்ப்பிப்பார்கள்.

திரு. வை. சங்கான்: இந்த ஜப்பானிய டீமின் இன்வெஸ்ட்டி கேஷனுடைய ஸ்கோப்புக்கும், தஸ்தூர் கம்பெனியின் இன்வெஸ் ட்டிகேஷனுடைய ஸ்கோப்புக்கும் மாறுதல் உண்டா? அல்லது அதையே மறுபடியும் இன்வெஸ்ட்டிகேட் செய்வதற்கு அமைக்கப் பட்டதா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: ஐப்பானில் கன்ஸல்ட்டிங் இன்ஸ்ட்டிட் அனுப்பி இருப்பது, அவர்கள் தாங்கள் இந்தத் திட்டத்தை மேற்கொள்ள முடியுமா? மேற்கொள்ளுவதாக இருந் தால் தங்களுக்கு என்ன செலவு ஆகும் என்று அவர்கள் பார்க்கத் தான்,